

**T.C.**  
**İSTANBUL YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ**  
**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE ATANMA VE YÜKSELTİLME YÖNERGESİ**

**Amaç**

**MADDE 1** –Bu Yönergenin amacı İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi’nde Öğretim üyeliğine (Dr. Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör) yükseltme, atanma ve yeniden atanma işlemlerinde yürürlükteki mevzuatta belirlenen esaslara ek olarak uygulanacak ölçütleri belirlemektir.

**Kapsam**

**MADDE 2** -İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi akademik kadrolarında görevlendirilmiş ve görevlendirilecek öğretim elemanlarının öğretim üyeliğine atanma, yükseltme ve yeniden atanmalarında 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve buna dayanılarak hazırlanan yönetmeliklerin yanı sıra İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi tarafından aranan ek zorunlu ölçütleri kapsar.

**Dayanak**

**MADDE 3-** Bu yönerge, 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu ve ilgili diğer mevzuat hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**MADDE 4-** Bu Yönergede geçen;

- (a) **Atanma:** Üniversitemiz Öğretim Üyeliği kadrosuna ilk defa atanmayı ve yükseltilerek atanmayı
- (b) **Yeniden Atanma:** Üniversitemiz öğretim üyesi kadrosunda olup, aynı unvanla yeniden atanmayı.
- (c) **Öğretim üyeliği:** Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör unvanlı akademik personeli
- (d) **Senato:** İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Senato’sunu,
- (e) **Üniversite:** İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi’ni,
- (f) **YÖKSİS:** Yükseköğretim Bilgi Sistemini
- (g) **Yönetim Kurulu:** İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Yönetim Kurulu’nu
- (h) **Yükseltme:** Bulunduğu öğretim üyesi kadrosundan, bir üst öğretim üyesi kadrosuna yükseltilmeyi,
- (i) **ÜAK:** Üniversitelerarası Kurul’u
- (j) **YÖK:** Yükseköğretim Kurulu’nu ifade eder.

## **Temel İlkeler**

**MADDE 5 – (1)** Öğretim üyeliği kadrolarına başvuran adaylar, 2547 sayılı Kanun ve ilgili yönetmelik hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra bu yönergede belirtilen asgari puan koşullarını da yerine getirmiş olması gereklidir.

(2) Bu yönergede belirtilen ölçütler sadece atanma başvurularının kabulü veya reddi konusunda belirleyicidir. Adayın bu ölçütlere göre ön değerlendirmeyi geçmiş olması kazanılmış bir hak olarak kabul edilemez.

(3) İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi tarafından ilan edilen akademik kadrolara yapılan başvurularla ilgili olarak ön değerlendirme raporunda olumlu onay almış adaylar için ilgili mevzuat uyarınca bilim/sanat jürilerinin oluşturulması süreci başlatılır. Adayın bilimsel performansı, yayınları, eğitime katkısı, üniversitenin yönetimine ve kurumsal yapısına katkısı ve diğer akademik etkinlikler oluşturulan jüri üyeleri tarafından değerlendirilir.

## **Başvuru**

**MADDE 6** Öğretim üyeliği kadrolarına başvuran adaylar, ilanda istenilecek belgeler ile 2547 sayılı Kanun ve ilgili yönetmelik hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atanma Yönergesi kapsamında istenen ve tanımlanan puanlama sisteminin gerektirdiği tüm akademik faaliyetlerinin belgelerini ve (ıslak) imzalı Asgari Koşulların sağlandığına ilişkin Bildirim Formunu (Beyanname Formu) ve başvurusuna eklemekle yükümlüdür. Belgelerin sağlanamaması halinde değerlendirme yapılmaz.

## **Ön değerlendirme**

**MADDE 7-** (1) Müracaat eden adayların dosyaları, Rektör'ün görevlendirdiği öğretim üyelerinden oluşan komisyon tarafından şekil ve puanlama yönünden ön incelemeye tabi tutulur.

(2) Oluşturulan Ön Değerlendirme Jürisi unvanlarının adayın başvuru yaptığı akademik kadronun, Dr. Öğretim Üyesi ve Doçentlik için üzerinde, Profesörlük için eşdeğer ünvanında olması gerekir.

(3) Asgari ölçütleri karşılamayan başvurular değerlendirmeye alınmaz

## **Atanma ve Yükseltilerek Atanma**

### **MADDE 8- Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna Atanma veya Yükseltilerek Atanma; Sağlık Bilimleri, Fen Bilimleri ve Mühendislik Bilimleri Temel Alanı**

- 1.A1-18 kategorilerinde en az bir yayın yapmış olmak (Doktora/Tıpta/Dış Hekimliğinde /Eczacılıkta Uzmanlık tezinden üretilmiş olabilir)
- 1.A1-31 veya 1.A37-41 kategorilerinde en az bir yayın yapmış olmak
- Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az **30 puan** almış olmak

### **Sosyal, Beşeri, İdari Bilimler Temel Alanı ve Hukuk Bilim Alanı**

- a. 1.A1-21, 1.A24-27 ve 1.A37-41 kategorilerinin birinde en az iki yayın yapmış olmak (Doktora tezinden üretilmiş olabilir),
- b. Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az **30 puan** almış olmak

### **Sanat, Grafik Tasarımı İç Mimarlık ve Mimarlık Temel Alanı**

- a. 1.A1-21, 1.A24-27 ve 1.A37-41 kategorilerinin birinde en az iki yayın yapmış olmak,
- b. 2.B15-31 kategorisinde bir eseri olmak,
- c. Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az **30 puan** almış olmak.

### **Spor Bilimleri Temel Alanı**

- a.1A1-26 kategorilerinin birinde en az iki yayın yapmış olmak,
- b.Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az **30 puan** almış olmak

**MADDE 9 - Doçent kadrosuna Atanma veya Yükseltilerek atanabilmek için** Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından verilen doçentlik belgesi yeterlidir.

### **MADDE 10 - Profesör Kadrosuna Atanma veya Yükseltilerek Atanabilmesi için;** Doçentlik unvanını aldıktan sonra;

- a. 1A1-8 arası kategorilerden en az 2 adet yayınlanmış veya basıma kabul edilmiş yayın yapmış olmak,
- b. 1A1-26 arası kategorilerden en az 2 adet yayın yapmış olmak,
- c. Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az 100 puan almış olmak, veya atanacağı tarih itibariyle kendi alanında doçent olduğu tarihten sonra **doçent olduğu dönemin** Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen doçentlik şartlarını yeniden sağlamış olmak gerekir. Bu şartlardan “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” koşulu yerine doçentlik sonrası faaliyetlerinden üretilmiş yayın(lar) bu koşulun yerine değerlendirmeye alınır.

### **Yeniden Atanma**

#### **MADDE 11 - (1) Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Yeniden Atanma**

- a. Kadroya yeniden atanmalarda öğretim üyesinin üniversitemiz Akademik Atanma ve Yükseltme Yönergesinde belirtilen 1. A1-40 veya 2. B 1-31 kategorilerinden en az bir faaliyet yapmış olmak.
- b. Puanlama ölçütlerinde belirtilen faaliyetlerden en az 30 puan şartını sağlamış olmak.

### **Geçici Maddeler**

**GEÇİCİ MADDE 1 – (1)** Yönergenin yürürlüğe girdiği tarihten önce ilân edilmiş bir öğretim üyesi kadrosuna başvurup da yükseltme / atanma / yeniden atanma işlemleri henüz tamamlanmamış olan adayların işlemleri, başvuru yaptıkları tarihteki usullere göre yürütülür.

### **Yürürlük**

**MADDE 12** - Bu Yönerge, Yükseköğretim Genel Kurulu'nun onayladığı **30.01.2025** tarih itibari ile yürürlüğe girer.

### **Yürütme**

**MADDE 13** - Bu yönerge İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

**PUANLAMA ÖLÇÜTLERİ**

<b>KOD</b>	<b>ETKİNLİK ADI</b>	<b>PUANLAR</b>
<b>1.A</b>	<b>YAYINLAR ve ATIFLAR</b>	<b>APP1</b>
	<b>ULUSLARARASI</b>	
	<b>DERGİDE MAKALE (Web of Science ve Scopus kapsamındaki dergiler)</b>	
1	Q1 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış tam makale	30
2	Q2 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış tam makale	20
3	Q3 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış tam makale	10
4	Q4 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış tam makale	8
5	Q1 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış derleme	30
6	Q2 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış derleme	20
7	Q3 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış derleme	10
8	Q4 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış derleme	8
9	Q1 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış kısa makale	15
10	Q2 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış kısa makale	10
11	Q3 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış kısa makale	5
12	Q4 kategorisindeki dergilerde yayınlanmış yayımlanan kısa makale	4
13	ESCI kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan tam makale	8
14	ESCI kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan derleme makale	8
15	ESCI kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan kısa makale	4
16	Uluslararası Alan indekslerine giren hakemli dergilerde yayımlanan tam makale	6
17	Uluslararası Alan indekslerine giren hakemli dergilerde yayımlanan derleme makale	6
18	SPORT Discus kapsamındaki dergide yayınlanmış makale	8
	<b>KİTAP</b>	
	<b>Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış kitaplar (WoS* Book Citation Index, SCOPUS veya SENSE** Uluslararası Yayınevleri sınıflandırması</b>	

19	Kitap Yazarlığı WoS veya SENSE (A-B) kapsamında yayınlanmış kitaplar	80/yazar
20	Kitap Yazarlığı SCOPUS veya SENSE (C) kapsamında yayınlanmış kitaplar	60/yazar
21	Kitap yazarlığı SENSE (D-E) kapsamında yayınlanmış kitaplar	30/yazar
22	Kitap Çevirmenliği WoS veya SENSE (A-B) kapsamında yayınlanmış kitaplar	40/çevirmen
23	Kitap Çevirmenliği SCOPUS veya SENSE (C) kapsamında yayınlanmış kitaplar	30/çevirmen
24	Kitap Çevirmenliği SENSE (D-E) kapsamında yayınlanmış kitaplar)	20/çevirmen
25	Kitap Bölüm Yazarlığı WoS veya SENSE (A-B) kapsamında yayınlanmış kitaplar	40/böl. yaz.
26	Kitap Bölüm Yazarlığı SCOPUS veya SENSE (C) kapsamında yayınlanmış kitaplar	30/böl. Yaz.
27	Kitap Bölüm Yazarlığı SENSE (D-E) kapsamında yayınlanmış kitaplar)	20/böl.yaz.
28	Kitap Bölüm Çevirmenliği WoS veya SENSE (A-B) kapsamında yayınlanmış kitaplar	20/çevirmen
29	Kitap Bölüm Çevirmenliği SCOPUS veya SENSE (C) kapsamında yayınlanmış kitaplar)	15/çevirmen
30	Kitap Bölüm Çevirmenliği SENSE (D-E) kapsamında yayınlanmış kitaplar)	10/çevirmen
	<b>BİLDİRİ</b>	
31	Bilimsel toplantılarda sözlü olarak sunulan ve bildiri kitabında yayımlanan tam metin veya özet bildiri (Uluslararası bilimsel indekslerce taranan bildiri kitaplarında yer alan)	6
	<b>ATIFLAR</b> (Atıflardan toplam 20 puan alınabilir)	
32	Uluslararası Patentlerde Yapılan Atıflar	10
33	WoS'ta taranan kitapta yapılan her bir atıf	3
34	Diğer uluslararası kitapta yapılan her bir atıf	0,5
35	SCI, SCI-E, SSCI veya AHCI kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan makalelerde yapılan her bir atıf	3
36	Scopus/ESCI/Sport Discus kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan makalelerde yapılan her bir atıf	2
	<b>ULUSAL</b>	
37	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan hakemli dergide yayımlanan tam makalede yapılan her bir atıf	2

38	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan hakemli dergide yayımlanan derleme makalelerde yapılan her bir atıf	2
39	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan hakemli dergide yayımlanan kısa makalede yapılan her bir atıf	1
	<b>KİTAP</b>	
	Ulusal yayınevi: En az dört yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar Yükseköğretim Kurulunca tanınan sıralama kuruluşlarınca belirlenen dünyada ilk 500'e giren üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış olan yayınevi.	
40	Kitap yazarlığı	30
41	Kitap Bölüm yazarlığı	15
<b>2. B</b>	<b>PATENT, PROJE, SANAT ESERLERİ ve TASARIM</b>	<b>APP2</b>
	<b>ULUSLARARASI</b>	
1	Patent (incelemeli, incelemesiz, tescil edilmiş, birden fazla ülkede tescil edilmiş)	40
2	Uluslararası Lisans Anlaşması Yapılan Patent (incelemeli, incelemesiz, değerlendirmede veya tescil edilmiş)	70
3	Faydalı Model (tescil edilmiş, birden fazla ülkede tescil edilmiş)	20
4	Uluslararası Lisans Anlaşması Yapılan Endüstriyel Tasarım (değerlendirmede veya tescil edilmiş)	35
	<b>ULUSAL</b>	
5	Patent (incelemeli, incelemesiz, tescil edilmiş)	15
6	Lisans Anlaşması Yapılan Faydalı Model (tescil edilmiş)	15
7	Lisans Anlaşması Yapılan Tasarım (tescil edilmiş)	18
	<b>ARAŞTIRMA PROJELERİ (Uluslararası, Ulusal)</b>	
8	Yurt dışı kaynaklı projede yürütücü	50
9	Yurt dışı kaynaklı projede araştırmacı	30
10	Yurt dışı kaynaklı projede danışman	20
11	Üniversiteler dışındaki kamu/özel kurumlarla yapılan bilimsel araştırma projelerinde yürütücü	30

12	Üniversiteler dışındaki kamu/özel kurumlarla yapılan bilimsel araştırma projelerinde araştırmacı	20
13	Üniversiteler dışındaki kamu/özel kurumlarla yapılan bilimsel araştırma projelerinde danışmanlık	10
14	Diğer Üniversitelerin Araştırma Fonu Destekli Projelerinde Yürütücü, Araştırmacı veya Danışman olarak yer alma	5
	<b>SANAT ESERLERİ</b>	
15	Sergi, Bienal, Gösteri, Dinleti, Festival, Gösterim türünde özgün eser	25
16	Sahne oyunu türünde yazılmış özgün eser	20
17	Koreografi alanında özgün eser	20
18	Seçici kurulları olan etkinliklere yapıtlarının kabul edilmiş olması	15
19	Karma Sergi ve Gösteriler	10
20	Sinema filminde, tiyatro oyununda görev almak (yapımcı, yönetmen yardımcılığı, görsel yönetmenlik, kurgulama, senaryo metin yazarlığı, dramaturg, sahne tasarımı v.b)	10
	<b>TASARIM, MİMARİ PROJE ve PLANLAR</b>	
	<b>Bina Tasarımı</b> (Kamu veya Özel Kurumlar için)	
21	Mimari Projenin Müellifi Olmak	50
22	Mimari Projenin Ortak Müellifi Olmak	30
23	Mimari Projenin Yürütücüsü Olmak	40
24	Mimari Projenin Ekibinde Üye Olmak	20
25	<b>Çevresel Tasarım</b> (Kamu veya Özel Kurumlar için)	
26	Mimari Eser Restorasyon Tasarımı	25
27	Sanat Eseri Restorasyon Tasarımı	25
	<b>Grafik Tasarım</b> (Kamu veya Özel Kurumlar için)	
28	Kurumsal Kimlik, Pazarlama ve Reklam Tasarımı Projesinin Müellifi Olmak	25
29	Kurumsal Kimlik, Pazarlama ve Reklam Tasarımı Projesinin Ortak Müellifi Olmak	15
30	Kurumsal Kimlik, Pazarlama ve Reklam Tasarımı Projesinin Yürütücüsü Olmak	9
31	Kurumsal Kimlik Tasarımı Projesinin Ekibinde Üye Olmak	5



<b>3.C</b>	<b>BAŞARILAR ve TANINIRLIK</b>	<b>APP3</b>
	<b>ULUSLARARASI</b>	
1	Proje Yarışmalarından Alman Ödüller	20
2	Bilimsel Dergilerdeki Görevler	15
3	Q1 kategorisi dergilerde editör	20
4	Q2 kategorisi dergilerde editör	15
5	Q3 kategorisi dergilerde editör	10
6	Q4 kategorisi dergilerde editör	7
7	ESCI kapsamındaki hakemli dergide editör	7
8	Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde editör	5
9	Uluslararası diğer hakemli dergilerde editör	4
	<b>BİLİMSEL HAKEMLİKLER</b>	
10	Q1 kategorisi dergilerde hakemlik	4
11	Q2 kategorisi dergilerde hakemlik	3
12	Q3 kategorisi dergilerde hakemlik	2
13	Q4 kategorisi dergilerde hakemlik	1
	<b>BURSLAR</b>	
14	Uluslararası organizasyonlardan bilimsel araştırma amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	5
15	Uluslararası organizasyonlardan lisansüstü eğitim amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	3
	<b>BİLİMSEL ve MESLEKİ ÇALIŞMALARDAN ALINAN ÖDÜLLER</b>	
16	YÖK Doktora Tezi Ödülü	15
17	YÖK Topluma Hizmet Ödülü	12
18	YÖK Uluslararası İşbirliği Ödülü	12
19	YÖK Üniversite Sanayi İşbirliği Ödülü	12
20	YÖK Yerel Kalkınmaya Katkı Ödülü	12

21	TÜBA Akademi Ödülü	15
22	TÜBA GEBİP Ödülü	12
23	TÜBA Sosyal Bilimlerde Teşvik Ödülü	12
24	TÜBA Sosyal Bilimlerde Hizmet Ödülü	15
25	TÜBA Bilimsel Telif Eser Ödülü	10
26	TÜBİTAK TWAS Bilim Ödülü	15
27	TÜBİTAK TWAS Teşvik Ödülü	12
28	TÜBİTAK Bilim Ödülü	15
29	TÜBİTAK Özel Ödülü	15
30	TÜBİTAK Hizmet Ödülü	15
31	TÜBİTAK Teşvik Ödülü	12
32	TÜBİTAK Ufuk 2020 Programı Eşik Üstü Ödülü	8
33	TÜSEB Aziz Sancar Bilim, Hizmet ve Teşvik Ödülü	15
<b>4.D</b>	<b>SPORTİF KARIYER VE TEMSİL</b>	
1	Gençler veya Büyükler Kategorisinde A,B veya C sınıfı Milli Sporcu Belgesine Sahip Olmak	15
2	Olimpik Spor Branşlarında 3. Kademe Antrenör Belgesine Sahip Olmak.	10
3	Diğer Spor Branşlarında Çeşitli kademelerde Antrenör Belgesine Sahip Olmak (Her Branş İçin)	5
<b>5.E</b>	<b>BİLİMSEL VE MESLEKİ ETKİNLİKLER</b>	APP4
	<b>BİLİMSEL KONGRE veya SEMPOZYUM ORGANİZASYONU</b>	
1	Düzenleme Kurulu Başkanı	15
2	Etkinlik Sekreteri	10
3	Kurum dergisinde yayın yönetmenliği, dergi görsel yönetmenliği, dergi editörlüğü (her yıl için) (sosyal, sanatsal, sportif, kültürel ve bilim ve teknoloji içerikli dergiler)	4
4	Kurum dergisinde diğer görevler (sosyal, sanatsal, sportif, kültürel ve bilim ve teknoloji içerikli dergiler) (her yıl için)	2
5	Kurum stüdyolarında gerçekleştirilen ve bölüm kurulu onayı bulunan eğitim amaçlı TV veya Radyo programında yönetmenlik (her program için bir kez)	0.5

6	Kurum kaynaklı gazetelerde veya haber ajansında bölüm kurulu onayı ile yapılan editörlük (her yıl için)	3
	<b>SAHNE SANATLARI/TİYATRO PERFORMANSI</b>	
7	Tam Uzunlukta Bir Oyunda Birinci Derece Rol	4
8	Tam Uzunlukta Bir Oyunda İkinci Derece Rol	3
9	Kısa Oyunda Birinci Derece Rol	3
10	Kısa Oyunda İkinci Derece Rol	2
11	Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisörlük	2
12	Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisör Yardımcılığı	1
13	Kısa Oyunda Rejisörlük	1
14	Kısa Oyunda Rejisör Yardımcılığı	0.5
15	Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Sahne Tasarımı	2
16	Eğitim Kurumlarında Sergilenmiş Oyunda Sahne Tasarımı	1
17	Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Hareket Tasarımı	2
18	Eğitim Kurumlarında Sergilenmiş Oyunda Hareket Tasarımı	1
19	Sahnelenmiş Profesyonel Bir Oyunda Dramaturgi Uygulaması	2
20	Eğitim Kurumlarında Sergilenmiş Oyunda Dramaturgi Uygulaması	1
	<b>GÖRÜNTÜ SANATLARI, PLASTİK SANATLAR, GELENEKSEL SANATLAR, UYGULAMALI SANATLAR VE TASARIM</b>	
21	Özgün yapıt ve eserler ile kişisel sergi veya gösteri gerçekleştirmek	5
22	Özgün çalışmaları ile karma sanat etkinliklerine katılma (Karma sergi, grup sergi, bienal, trienal)	3
23	Sergi Küratörlüğü	5
24	Sanatsal bir festival veya çalıştayın düzenleyicisi	5
25	Sanatsal bir festival veya çalıştayın düzenleme kurulu üyesi	2
<b>6.F</b>	<b>EĞİTİM FAALİYETLERİ</b>	<b>APP5</b>
	<b>TEZ DANIŞMANLIĞI</b>	
	TAMAMLANMIŞ DOKTORA veya UZMANLIK TEZİ (En fazla 30 puan alınabilir)	

1	Danışman (Her bir öğrenci için)	6
2	Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin)	5
3	Eş Danışman	2
	<b>TAMAMLANMIŞ YÜKSEKLİSANS TEZİ</b> (En fazla 25 puan alınabilir)	
4	Danışman (Herbir öğrenci için)	3
5	Asıl Danışman (Eş Danışmanlı Tezler İçin)	2
6	Eş Danışman	1
7	Tezsiz Lisansüstü Öğrenci Danışmanlığı (Herbir öğrenci için) (En fazla 20 puan alınabilir)	2
	<b>KLİNİK / SAHA EĞİTİMİ VERMEK</b>	
8	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen staj uygulama faaliyeti (50 saatten az)	1
9	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen staj uygulama faaliyeti (50-200 saat arası)	3
10	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen intörlük teorik ders faaliyeti (her bir saat için)	1
11	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen Tıpta/Diş Hekimliğinde uzmanlık eğitim faaliyeti (50 saatten az)	5
12	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen Tıpta/Diş Hekimliğinde uzmanlık eğitim faaliyeti (50-200 saat arası)	10
	<b>EĞİTİM VE KURS VERMEK</b>	
13	Sonucunda sertifika verilmiş mesleki kurs veya eğitim vermek (her bir saat için)	0,2
14	Sonucunda sertifika verilmiş Eğitimcilerin Eğitimi kursu veya eğitimi vermek (her bir saat için)	0,2
	<b>ÖĞRENCİ VE KULÜP DANIŞMANLIKLARI</b>	
15	Öğrenci Kulübü ve Topluluğu Danışmanlığı	8
16	Öğrenci Projesi Danışmanlığı	6
<b>7. G</b>	<b>YÖNETİMSEL ve KURUMA KATKI FAALİYETLERİ</b> ( <i>İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Akademik kadrosunda olup yükseltilecek veya yeniden atanmalarda değerlendirmeye alınır</i> )	<b>APP6</b>
	<b>YÖNETİMSEL GÖREVLER</b>	
1	Rektör	50

2	Rektör Yardımcısı	40
3	Dekan	30
4	Enstitü Müdürü	30
5	MYO Müdürü	30
6	Bölüm Başkanı	10
7	Birim Koordinatörü	10
8	Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü	10
9	Birim Koordinatör Yardımcısı	5
10	Dekan Yardımcısı	15
11	Enstitü Müdür Yardımcısı	15
12	MYO Müdür Yardımcısı	15
13	Bölüm Başkan Yardımcısı	5
14	Akademik Performans Değerlendirme Kurulu Üyesi	4
15	Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı	5
16	Etik Kurul Başkanı	10
17	Rektörlük Stratejik Plan Komisyonu Başkanı	5
18	Rektörlük Stratejik Plan Komisyonu Üyesi	3
19	Çalışma Grubu, Komisyon, Kurul vb. Üyelikler	3

\*WoS: Web of Science; Science Citation Index Expanded (SCI-E)  
Social science Citation Index (SSCI)  
Art and Humanities Citation Index (AHCI)  
Emerging Sources Citation Index (E-SCI)

\*\*SENSE: Socia-Economics and Natural Sciences of Enviroment

### **Yayın Puanı**

Yayın Puanlarının Hesaplanması:

Çok yazarlı yayınlarda puan dağılımı belirlenirken faaliyetteki kişi sayısına göre aşağıdaki tablodaki esaslar dikkate alınır.

**Tablo 1.Yayın puanının yazar sayısına göre hesaplanması**

Katkıda bulunan tek kişi ise: Yukarıdaki puanlama ölçütleri Tablosunda verilen puan ( $p$ )
Katkıda bulunan iki kişi ise: $0.8xp$
Katkıda bulunan iki kiřiden fazla ise: $1.8p/n^*$

(\* )  $n$  = katkıda bulunan kişi sayısı (Bu sayı 6'dan fazlaysa,  $n=6$  alınır)

- (2) Çok yazarlı bilimsel makaleler için sorumlu yazara sırasına bakılmaksızın  $0.9*(p)$  puan verilir.
- (3) Yayınlarda “eşit katkılı yazar” vb. ifadelere yer verilmiş olsa dahi, yayının basılmış halindeki isim sıralamasına göre değerlendirme yapılır.

<b>Yönergenin kabul edildięi Senato'nun</b>	
<b>Tarihi</b>	<b>Sayısı</b>
31.01.2024	2024/01
<b>Yönerge Deęişiklięinin kabul edildięi Senato'nun</b>	
<b>Tarihi</b>	<b>Sayısı</b>
15.11.2024	2024/07